

WOHNZIMMER

Das Fischgrät-Parkett setzt sich wie ein Podium mit einer Stufe vom grauen Terrazzo-Boden ab. Was sind die Assoziationen? Denken Sie an Ihre eigenen vier Wände?

Nicht nur im Namen dieses Abschnitts gibt es klare Verweise auf das Häusliche. Ein Spiegelschrank, ein Esstisch mit Hängelampe, eine Vitrine. Nicht alles hiervon ist Kunst. Der bestuhlte Tisch beispielsweise ist Teil der Szenografie. Der Glasschaukasten allerdings ist ein Werk.

Anna Viebrocks *Sammlungsstücke* entstand zwischen 1990 und 2026. Die geschwungenen Rokoko-Beine des weiß lackierten Möbels bringen uns das Sammelsurium auf Tischhöhe entgegen. Die dargebotenen Gegenstände hat Viebrock über die Jahre selbst zusammengetragen: Kate Milletts *The Basement*, Eierschalen, diverse Teile von ihren Modellen, eine kleine Figur und eine Requisite. Sie entstammen unterschiedlichen Arbeitsprozessen und erzeugen so Verbindungen zwischen verschiedenen Projekten Viebrocks.